

STAGIONE DI MUSICA

2007

Teatro Filodrammatici

Treviglio (BG) - Piazza Santuario, 3

Domenica 14 Gennaio 2007

ore 16.00

E Bairav Ensemble

"PULCHERRIMA IGNOTA"

Tributo alle musiche zingare del mondo

Musica popolare dei paesi balcanici, che in Europa fu fatta conoscere dagli zingari rumeni ed ungheresi durante il loro nomade girovagare. Brani pervenuti tramite registrazioni effettuate sul posto e successivamente trascritte che fanno parte di un raro repertorio inedito ed originale proposto in esclusiva in Italia e all'estero secondo uno stile esecutivo che coniuga le singole esperienze dei musicisti con la prassi esecutiva zingana caratterizzata da inflessioni melodico espressive di "rubato" e di "glissando", dal tipico slancio ritmico, da frequenti ed improvvisi cambi dinamici e intenso lirismo.

Fabrizio Meloni, clarinetto
Emiliano Rodriguez, sassofoni
Michele Francesconi, pianoforte
Roberto Bartoli, contrabbasso

Domenica 21 Gennaio 2007

ore 16.00

Recital Lirico

Arie e duetti tratti dal repertorio lirico

W. A. Mozart, G. Puccini, G. Rossini, U. Giordano,
A. Catalani, R. Leoncavallo

Susie Georgiadis, soprano
Mauro Pagano, tenore
Eugenio Leggiadri Galliani, baritono
Angiolina Sensale, pianoforte

Domenica 28 Gennaio 2007

ore 16.00

Duo Magoni-Spinetti

Spogliando la musica,
trovando l'arte

"Un genere "nudo", essenziale, spogliato da tutto quello che c'è in più, un genere minimalista che lascia la possibilità all'ascoltatore di immaginarsi quello che non c'è e di sentire quello che lui si immagina dal pezzo che noi eseguiamo"...

Canzoni diverse: da Monteverdi, agli standard del jazz, ai Beatles, ai Police, a Gigliola Cinquetti, ridotte all'essenzialità di una voce e uno strumento, canzoni in cui ci sia sempre qualcosa da poter immaginare.

Petra Magoni, voce
Ferruccio Spinetti, contrabbasso

Domenica 04 Febbraio 2007

ore 16.00

Orchestra da Camera "Filarmonia"

Prima Parte

F.J. Haydn

Overture dall'opera
"Lo Speciale"

C. Ditters von Dittersdorf
Sinfonia n. 3 in re maggiore
sulle "Metamorfosi" di Ovidio
Allegro - Adagio - Minuetto - Finale

Seconda Parte

Ch.W. Gluck

Divertimento dall'opera
"Ifigenia in Aulide"

Moderato - Air des Athlètes - Lento con espressione - Giga

F.J. Haydn

Sinfonia n. 6 in re maggiore
"Il mattino"

Adagio, Allegro - Adagio, Andante - Menuet - Finale: Allegro

Pierangelo Gelmini, direttore

Domenica 11 Febbraio 2007

ore 16.00

Orchestra Cantelli

Prima Parte

F. Mendelssohn-Bartoldy
Le Ebridi, Overture op. 26
(Le grotte di Fingal)

Concerto per
violino e orchestra
in mi minore op. 64

Allegro molto appassionato - Andante
Allegro molto vivace

Seconda Parte

L. Van Beethoven

Sinfonia n. 3
in mi maggiore
op. 55
(Eroica)

Allegro con brio - Marcia funebre: Adagio assai
Scherzo: Allegro vivace - Finale: Allegro molto

Paolo Belloli, direttore - **Antal Szalai**, violino

Mercoledì 28 Febbraio 2007

ore 21.00

presso la Basilica S. Martino

Concerto Straordinario Madonna delle Lacrime

The King's Singers

Da oltre trent'anni i King's Singers deliziano il pubblico di tutto il mondo con il loro fascino, lo spirito e la loro incomparabile musicalità. Dal Medioevo al Rinascimento, dal romantico al moderno anche folk e pop, il loro repertorio comprende tutti i generi musicali.

David Hurley, Controtenore

Robin Tyson, Controtenore

Paul Phoenix, Tenore

Philip Lawson, Baritono

Christopher Gabbitas, Baritono

Stephen Connolly, Basso

Ingresso libero

direttore artistico: M° Paolo Belloli

Abbonamento 5 Concerti posto unico € 45,00 - Singolo biglietto posto unico € 12,00 - Ridotto per i minori di 25 anni e per gli ultra 65enni € 10,00
Per informazioni rivolgersi all'Ufficio Cultura, Telefono 0363.317506/502 - dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle ore 12.00